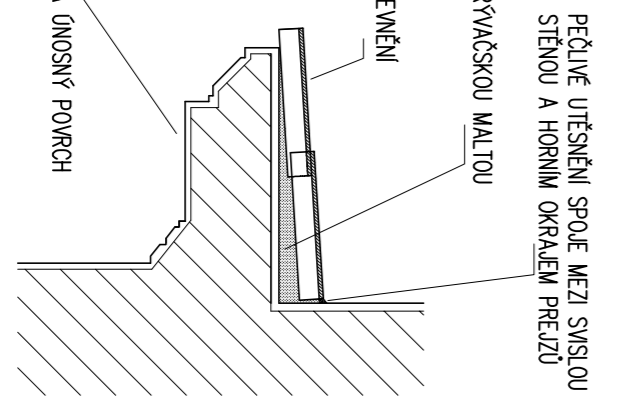


TYPICKÝ ŘEZ

VZOROVÝ ŘEZ ŘÍMSOU - NOVÝ STAV



- SANACE ŘÍMSY
- OSTRANĚNÍ NESOUBĚRNĚHO OUITĚZ AŽ NA OMSVÝ PŮVCH
- OSÁZENÍ ARMOVACÍ NEBEŽNÉ SÍŤE
- PŘOBEHNI PŮVCHU ZE SUŠE OUITKOVÉ SMĚSI
- OSÁZENÍ ARMOVACÍ NEBEŽNÉ SÍŤE
- FINÁLNÍ PŮVCH, ÚPRAVA JEMNOU LÍN. ŠTIKOVOU OUITKOU NA BAZI PRŮR. HIDRAULICKÉHO VÁPNA

PODROBNOSTI VE TECHNICKÁ ZPRÁVA

KLEMPÍŘSKÉ VÝROBKY

- 01 OPELCHOVÁNÍ OKENNÍCH PARAPETŮ
- 02 PŘOBEŽNÉ OPELCHOVÁNÍ OKENNÍCH PARAPETŮ
- 03 OPELCHOVÁNÍ PŘOBEŽNÉ ŘÍMSY
- 04 OPELCHOVÁNÍ MADOKENNÍ ŘÍMSY
- 05 OPELCHOVÁNÍ MADOKENNÍ PŘEZDÍ V ATRIOVÉ ŽOBE
- 06 OPELCHOVÁNÍ ŽILAVÝ ATRKY
- 07 OPELCHOVÁNÍ ŽDVA ZDOBENÝCH ŠTÍŤŮ A ŘÍMSKĚK
- 08 OPELCHOVÁNÍ STRÍŠKY NAD VSTUPEM
- 09 ŠTĚSNĚNÍ SVOD
- 10 PLECHOVÁ DÍRKA – ELEKTRO

LEGENDA STAVEBNÍCH ÚPRAV

- R1 HLAVNÍ KORUNNÍ ŘÍMSA, PROVEDENÁ PO CELÉM OBVODU BUDOVY
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- R2 ŘÍMSY NA ZDOBENÝCH ZVÝŠENÝCH ŠTĚCH BUDOVY
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- R3 ŘÍMSY NAD ZDOBENÝMI RELIEFY FASÁD
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- P1 ZAKRÝTÍ HLAVNÍ ŘÍMSY A ŘÍMS NA ZDOBENÝCH ŠTĚCH Z NOVÝCH PŘEZDÍ
(PŮVODNÍ RELIEFY OSTRANIT VČ. MALTOVÉHO LOŽE)
- P2 ZAKRÝTÍ HLAVNÍ ŘÍMSY Z NOVÝCH PŘEZDÍ
(PŮVODNÍ FRANCOUZSKÉ TÍŠKY OSTRANIT VČ. MALTOVÉHO LOŽE)
- P3 ZAKRÝTÍ ŘÍMS NAD ZDOBENÝMI RELIEFY FASÁD Z NOVÝCH PŘEZDÍ
(PŮVODNÍ PŘEZDÍ OSTRANIT VČ. MALTOVÉHO LOŽE)
- V1 OZDOBĚNÉ VĚŤČKY
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- V2 OZDOBĚNÉ VĚŤČKY
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- SO ÚPRAVA PŮVCHU SOKLU
POPIS ÚPRAV – viz TECHNICKÁ ZPRÁVA
- OP UMÍSTĚNÍ OCHRANÝCH HRDŮ PROTI PRAČTU

Zodpovědný projektant	Ing. Jaromír Provozník	Podpis a peč.	Podpis a peč.
Výkonovatel	Ing. Jaromír Provozník		
Název stavby	Státní město Prosečtiov		
Adresa	rahn. 1. G. Hrabstvá 1301/14, 786 01 Prosečtiov		
Objekt	Zakázaní škola a mateřská škola Prosečtiov		
Město	Kolářova 2598/4, 786 01 Prosečtiov		
Název výstupu	POHLED P1 - z ul. Ethenova		
Objektová číslo	26. října 1142/104, Mateřská škola 786 01 Opatov		
Formát	A1	Datum	Květen 2022
Měřítko	1 : 75	Stavba	DSP
Číslo výstupu			
			101

